





## رفسنجاني يتهم روما بالتسامح مع مظاهرات المعارضين خاتمي يعتبر نتائج زيارته لاييطاليا ايجابية

تهمة التسامح مع مظاهرات المعارضين  
خاتمي يعتبر نتائج زيارته لاييطاليا ايجابية

■ طهران - اف ب: ذكرت وكالة الانباء الايرانية يوم الجمعة ان الرئيس الايراني محمد خاتمي وصف نتائج محادثاته في ايطاليا خصوصاً مع البابا يوحنا بولس الثاني بأنها ايجابية.

واكد خاتمي الذي عاد الى طهران مساء يوم الخميس انه سيكون لزيارته الرسمية لاييطاليا التي استغرقت ثلاثة ايام، وهي الاولى للرئيس الايراني الى دولة اوروبية منذ الثورة الاسلامية في العام 1979، نتائج ايجابية على البلدين.

وقالت وكالة انه تحدث مع كبار المسؤولين في جهات التقدير بين ايران وايطاليا حول القضايا الدولية والاقليمية مثل العراق والفلسطين.

واعلن خاتمي ان ايران وايطاليا تحاولان تطوير علاقاتهما في جميع المجالات.

وقد التحق في ايطاليا نظيره الايطالي اوسكار لويجي ستانفانو ورئيس الحكومة ماسيمو دالما وعدد من الوفود من رجال الاعمال والصناعيين الايطاليين.

كما عقد في الفاتيكان لقاء خاص مع الحبر الاعظم الذي اشار الى يوم مهم وواعد.

ونقلت الوكالة عن وزير الخارجية والفنان الايراني اسحق جهانميري الذي رافق خاتمي في زيارته قوله ان ايطاليا وافقت مبدئياً على تحقيق مشاريع تنمية في ايران يمكن ان تبلغ قيمتها نحو مليار دولار.

من جهة ثانية اتهم مسؤول إيراني رفيع المستوى يوم الجمعة السلطات الايطالية بالتسامح مع المعارضين الايرانيين بالتظاهر خلال زيارة الرئيس الايراني محمد خاتمي الى ايطاليا.

## نجامينا: الجيش التشادي يقتل 28 منتمدا

■ نجامينا - رويترز: اعلن عمر كاسالامي وزير الدفاع التشادي يوم الجمعة ان جيش تشاد قتل 28 منتمدا للتحرك خلال اشتباكات معهم وقع في شمالي البلاد هذا الاسبوع.

واضاف كاسالامي وادى الحكومة ان الاشتباكات وقع يوم الاربعاء الماضي في ووم بمنطقة بوجوكو التي تبعد عن الحدود مع جمهورية النيجر بحوالي 100 كلم.

وكانت قوات الجيش التشادي قد انسحبت من المنطقة بعد ان تم انسحاب القوات النيجرية.

وقال كاسالامي ان قوات الجيش التشادي قد انسحبت من المنطقة بعد ان تم انسحاب القوات النيجرية.



مقاتل جيش كوسوفو يقفون حول قرية اولاشاني بشمال يوشيتينا (يوغوسلافيا)

## حكومة انغولا تطلب من الاجانب مغادرة كويتو

■ لواندا - رويترز: قال مسؤول امانة بارز في الحكومة الانغولية السبت يوم الجمعة ان الحكومة تطلب من الاجانب مغادرة كويتو.

وقال المسؤول ان الحكومة تطلب من الاجانب مغادرة كويتو.

## وزير خارجية ايران في فيينا الثلاثاء المقبل

■ فيينا - اف ب: اذيع بيان لوزارة الخارجية النمساوية يوم الجمعة ان وزير الخارجية الايراني محمد خاتمي سيلتزم بزيارة عمل للفيينا حيث سيلتقي نظيره النمساوي وولفغانغ شولس.

واضاف البيان ان المحادثات ستتناول المسائل التي تهم ايران في منطقة الخليج وفي دول آسيا الوسطى وكذلك في الشرق الاوسط.

وبالاقبال ومن وزير خارجية النمساوية فيينا - اف ب: اذيع بيان لوزارة الخارجية النمساوية يوم الجمعة ان وزير الخارجية الايراني محمد خاتمي سيلتزم بزيارة عمل للفيينا حيث سيلتقي نظيره النمساوي وولفغانغ شولس.

## دوغوفا يؤكد ان البان الاكليم مستعدون لتوقيع اتفاق السلام

## ايغور ايفانوف: الرئيس مليوسيفيتش يرفض رفضاً قاطعاً انتشار قوات دولية في كوسوفو

■ موسكو - تيتوفو (مقدونيا) - بريشتينا - وكالات: قال مسؤول امانة بارز في الحكومة الانغولية السبت يوم الجمعة ان الحكومة تطلب من الاجانب مغادرة كويتو.

وقال المسؤول ان الحكومة تطلب من الاجانب مغادرة كويتو.

■ بريشتينا - وكالات: قال مسؤول امانة بارز في الحكومة الانغولية السبت يوم الجمعة ان الحكومة تطلب من الاجانب مغادرة كويتو.

وقال المسؤول ان الحكومة تطلب من الاجانب مغادرة كويتو.

## خاتمي كسر عزلة ايران بعد منذ 22 عاماً

■ روما - من الان جان رويرو: كرس الزيارة التي قام بها الرئيس الايراني محمد خاتمي الى ايطاليا، والتي كانت اول زيارة يقوم بها رئيس ايراني الى الغرب منذ الثورة الاسلامية في العام 1979، انتهاء العزلة التي كانت تفرض على ايران منذ ذلك الحين.

واضاف البيان ان المحادثات ستتناول المسائل التي تهم ايران في منطقة الخليج وفي دول آسيا الوسطى وكذلك في الشرق الاوسط.

وبالاقبال ومن وزير خارجية النمساوية فيينا - اف ب: اذيع بيان لوزارة الخارجية النمساوية يوم الجمعة ان وزير الخارجية الايراني محمد خاتمي سيلتزم بزيارة عمل للفيينا حيث سيلتقي نظيره النمساوي وولفغانغ شولس.

## الرئاسة الألمانية للاتحاد الأوروبي تصاب بالوهن قبل اسبوعين من قمة هامة

■ برلين - رويترز: اعلنت كوريا الشمالية: لا تنازلات بشأن قضية الصواريخ

■ موسكو - اف ب: اعلنت وزارة الخارجية الروسية يوم الجمعة ان الرئيس الروسي بيل كلينتون قد وافق على توقيع اتفاقية مع كوريا الشمالية.

وقال المسؤول ان الرئيس الروسي قد وافق على توقيع اتفاقية مع كوريا الشمالية.

## تعلق مؤقت للمواصفات عبر السكك الحديدية بين روسيا والشيان

■ موسكو - اف ب: اعلنت وزارة الخارجية الروسية يوم الجمعة ان الرئيس الروسي بيل كلينتون قد وافق على توقيع اتفاقية مع كوريا الشمالية.

وقال المسؤول ان الرئيس الروسي قد وافق على توقيع اتفاقية مع كوريا الشمالية.

## كوريا الشمالية: لا تنازلات بشأن قضية الصواريخ

■ موسكو - اف ب: اعلنت وزارة الخارجية الروسية يوم الجمعة ان الرئيس الروسي بيل كلينتون قد وافق على توقيع اتفاقية مع كوريا الشمالية.

وقال المسؤول ان الرئيس الروسي قد وافق على توقيع اتفاقية مع كوريا الشمالية.

## كلينتون يبرر سياسة الحوار التي يعتمدها مع الصين

■ واشنطن - رويترز: اعلنت كوريا الشمالية: لا تنازلات بشأن قضية الصواريخ

■ موسكو - اف ب: اعلنت وزارة الخارجية الروسية يوم الجمعة ان الرئيس الروسي بيل كلينتون قد وافق على توقيع اتفاقية مع كوريا الشمالية.

وقال المسؤول ان الرئيس الروسي قد وافق على توقيع اتفاقية مع كوريا الشمالية.

## زيمبابوي: ثلاثة معتقلين امريكيين سيتهمون بالارهاب

■ هاري - اف ب: اعلن قائد شرطة زيمبابوي يوم الجمعة انه سيتم اتهام ثلاثة امريكيين بارتكاب مؤامرة في زيمبابوي لحيازة أسلحة بالارهاب واعمال التخريب في زيمبابوي وجمهورية الكونغو الديمقراطية.

وقال قائد الشرطة اوغوستين شويرو للصحافة ان تهمة حيازة اسلحة حربية ستوجه ايضا الى امريكيين الثلاثة لدى مقولهم يوم السبت امام محكمة في هاري.

واضاف ان امريكيين الثلاثة الذين عرفت صورههم امام الصحفيين كانت مهمتهم تشمل ايضا التجسس على قوات الشرطة للتحالف الذي دعمه الرئيس زيمبابوي الكونغو الديمقراطية لوران مديريه كايلا.

Do you live in London?

Are you interested in helping to develop yourself and your Muslim brothers and sisters?

Do you want to be a positive role model for our youth today?

If a brighter future is what you really want for our children then why not join the profession that can make a difference - THE TEACHING PROFESSION.

ABD is an independent organisation based in North London that offers specialist advice on teaching as a career. We should be able to answer most of your queries and offer you free informal advice about which type of training course or other route is best suited to you, where you can train, how much it may cost you and what the benefits are.

Scholarships may be available in certain cases.

So if you really want to make a difference why not contact us on:

0171 328 7754 or 0171 328 7654

All advice and information given is free of charge

ABD (EDUCATIONAL) CONSULTANTS LTD

UPPER FLOOR, KILBURN LIBRARY, SALUSBURY ROAD, LONDON NW6 6NN

Tel: 0171 328 7754 or 7654











## ياسر عرفات يؤكد عزمه على اعلان الدولة الفلسطينية



رئيس الوزراء الهولندي ستيفان لوكس (أف ب)

لندن - أف ب: أكد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات مجدداً التزامه على إعلان الدولة الفلسطينية في غضون عامين، وذلك في مقابلة مع شبكة «بي بي سي» التلفزيونية. وقال عرفات في مقابلة مع شبكة «بي بي سي» التلفزيونية: «نحن نريد أن نعلن الدولة الفلسطينية في غضون عامين، ولكن هذا لا يعني أننا نريد أن نعلنها في غضون شهرين». وأضاف عرفات: «نحن نريد أن نعلنها في غضون عامين، ولكن هذا لا يعني أننا نريد أن نعلنها في غضون شهرين». وأضاف عرفات: «نحن نريد أن نعلنها في غضون عامين، ولكن هذا لا يعني أننا نريد أن نعلنها في غضون شهرين».

## اسرائيل ترحب لدى بون على موقف الاتحاد الأوروبي من القدس

القدس - أف ب: وافق مصدر في وزارة الخارجية الإسرائيلية اليوم على أن الحكومة الإسرائيلية قد قبلت موقف الاتحاد الأوروبي من القدس. وقال مصدر في وزارة الخارجية الإسرائيلية: «نحن نرحب بموقف الاتحاد الأوروبي من القدس، ونعتقد أنه موقف متوازن وعادل». وأضاف المصدر: «نحن نعتقد أن موقف الاتحاد الأوروبي من القدس هو موقف متوازن وعادل، ونحن نرحب به».

## اسرائيل متهمة باخفاء معلومات عن هولندا بعد تحطم طائرة تابعة لشركة العال في 1992

لاهاي - أف ب: اتهم رئيس الوزراء الهولندي فيم كوك وسلطة رود لوبز إسرائيل باخفاء معلومات عن تحطم طائرة تابعة لشركة «العال» في 1992. وقال كوك: «نحن نعتقد أن إسرائيل قد أخفت معلومات عن تحطم طائرة تابعة لشركة «العال» في 1992». وأضاف كوك: «نحن نعتقد أن إسرائيل قد أخفت معلومات عن تحطم طائرة تابعة لشركة «العال» في 1992».

### اسرائيل تقتل فلسطينيين بنهمة مهاجمة جندي

الناصرة - أف ب: قال الجيش الإسرائيلي اليوم إن جندياً إسرائيلياً قد قتل فلسطينياً في الضفة الغربية. وقال الجيش الإسرائيلي: «جندينا قد قتل فلسطينياً في الضفة الغربية».

### اسرائيلي متهم بالتجسس لحساب روسيا موقوف باسرائيل

لندن - أف ب: ذكرت صحيفة «الغارديان» اليوم أن إسرائيل قد موقت رجلين روسيين متهمين بالتجسس لحساب روسيا. وقالت الصحيفة: «إسرائيل قد موقت رجلين روسيين متهمين بالتجسس لحساب روسيا».

## «هيو مان رايتس ووتش» تدعو عرفات الى عدم المصادقة على اعدام شاب فلسطيني هدوء حذر يسود غزة ومسؤول امني يتهم «طابورا خامسا» من الاسلاميين باثارة الاحداث

القدس - أف ب: دعت منظمة «هيو مان رايتس ووتش» اليوم عرفات إلى عدم المصادقة على اعدام شاب فلسطيني. وقالت المنظمة: «نحن نعتقد أن اعدام الشاب هو انتهاك لحقوق الإنسان».

القدس - أف ب: دعا عبد الرحيم عبد الله إلى عدم المصادقة على اعدام الشاب. وقال عبد الرحيم: «نحن نعتقد أن اعدام الشاب هو انتهاك لحقوق الإنسان».

## تعهد بالبقاء على «التفوق النوعي» للدولة اليهودية كوهين يجري محادثات في اسرائيل بشأن مشروع صواريخ

القدس - أف ب: يجري محادثات في إسرائيل بشأن مشروع صواريخ. وقالت الحكومة الإسرائيلية: «نحن نخطط لتطوير صواريخ جديدة».

القدس - أف ب: يجري محادثات في إسرائيل بشأن مشروع صواريخ. وقالت الحكومة الإسرائيلية: «نحن نخطط لتطوير صواريخ جديدة».

## نتنياهو يمكن ان ينتخب رغم تشكيل جبهة عائلية اليمين الاسرائيلي المتطرف شكل جبهة مشتركة بزعامة بيني بيغن



بنيتان نتنياهو يصاحبه بني بيني في الذكرى السابعة لوفاته (فرايز) للناشر (أف ب)

القدس - أف ب: يمكن أن ينتخب نتنياهو رئيساً للوزراء في إسرائيل رغم تشكيل جبهة عائلية اليمين المتطرف. وقالت صحيفة «هآرتس»: «نتنياهو يمكن أن ينتخب رئيساً للوزراء».

القدس - أف ب: يمكن أن ينتخب نتنياهو رئيساً للوزراء في إسرائيل رغم تشكيل جبهة عائلية اليمين المتطرف. وقالت صحيفة «هآرتس»: «نتنياهو يمكن أن ينتخب رئيساً للوزراء».

القدس - أف ب: يمكن أن ينتخب نتنياهو رئيساً للوزراء في إسرائيل رغم تشكيل جبهة عائلية اليمين المتطرف. وقالت صحيفة «هآرتس»: «نتنياهو يمكن أن ينتخب رئيساً للوزراء».

## زيادة ملحوظة في الهجرة من روسيا الى اسرائيل

القدس - أف ب: ذكرت صحيفة «الغارديان» اليوم أن هناك زيادة ملحوظة في الهجرة من روسيا إلى إسرائيل. وقالت الصحيفة: «هناك زيادة ملحوظة في الهجرة من روسيا إلى إسرائيل».

## مستوطنون يهود يرغمون الجيش الاسرائيلي على تسريح خادام من التيار الاصلاحى

القدس - أف ب: يرغمون مستوطنون يهود الجيش الإسرائيلي على تسريح خادام من التيار الإصلاحي. وقالت صحيفة «هآرتس»: «مستوطنون يهود يرغمون الجيش الإسرائيلي على تسريح خادام من التيار الإصلاحي».

## «يقيمون عمان»

العمان - أف ب: يقيمون عمان. وقالت صحيفة «الغارديان»: «يقيمون عمان».

## كلهم وخلافهم قابتهم في البر

القدس - أف ب: قابتهم في البر. وقالت صحيفة «الغارديان»: «كلهم وخلافهم قابتهم في البر».

## امنية مشددة موسم الحج

القدس - أف ب: أمنية مشددة موسم الحج. وقالت صحيفة «الغارديان»: «أمنية مشددة موسم الحج».

## فرض صادرات نفط

القدس - أف ب: فرض صادرات نفط. وقالت صحيفة «الغارديان»: «فرض صادرات نفط».



## تراجع رفض الدولة الفلسطينية بين اليهود الأمريكيين رغم معارضة الكونغرس

AL-QUDS Al - Arabi Volume 10 - Issue 3062 Saturday/Sunday 14/13 March 1999



















# ستانلي كوبريك يحقق المعادلة الصعبة: أفلام رفيعة المستوى وجماهيرية في آن

## المخرج الوحيد الذي فرض شروطه كاملة على هوليوود

د. عماد عبد الرزاق \*

رحل ستانلي كوبريك المخرج الأمريكي تاركاً وراءه ثلاثة عشر فيلماً، يعد معظمها اليوم من كلاسيكات السينما العالمية، وهو حصاد قليل نسبياً قياساً إلى مشواره السينمائي الذي بدأه قبل خمسة وأربعين عاماً. وفيرطبطت قلة انتاجه على نحو وثيق بتهنجه الإبداعي، فقد كان مسكوناً بهاجس الكمال الفني والاتقان والدقة للتأدية التي حد الهوس، وعلى نحو فائق كثيراً للمخرج البريطاني الراحل دافيد لين الذي اشتهر بالسمة ذاتها. وكانت هذه النزعة التكاليفية لدى كوبريك تشكل لحياتاً مصير قيق استثنائية هوليوود التي أنتجت أفلاماً، لأنها غالباً ما تؤدي إلى استغراق تصوير العمل لفترة أطول بكثير من المحددة سلفاً، وهو ما يعني بالضرورة ارتفاعاً في تكاليف الإنتاج. وكانت أيضاً مصدر قلق وأحياناً خوف لدى الممثلين والنجوم الذين يعملون معه، فالدقة التلقائية التي كان ينشدها كانت كثيراً ما تتطلب أن يعد تصوير المشهد - وأحياناً اللقطة الواحدة - أكثر من خمسين مرة. وبسبب هذه النزعة للضيق فإن النجوم الذين كانوا يتفكحون على العمل معه أن وانتهت الفرصة بفضل ثقتهم الراسخة في جدارته وخبرته كخبرج، إلا أن جون باكسلي كاتب سيرته الذاتية، يذهب إلى أن أي ممثل كان يكفيه العمل مرة واحدة مع كوبريك حتى لا يكرر التجربة مرة ثانية، وقد أنسب للممثل هاري كاري ثلاثة تصوير آخر أفلامه بسبب ما سماه باختلافات فنية بينهما.

هذا النزوع إلى الكمال لم يكن ليحلق بون أكثر من بلزعة أخرى هي اصراؤه القاطع على أن تكون له السيطرة الكاملة بون مئذاع على عمله، والذهاب حساً إلى نجاح دائماً في انتزاع هذا الحق من أي من أنياب هوليوود. وجسد بذلك نموذجاً استثنائياً في فهم وفن العمل، بالمعنى الاحرفي للكلمة، وأيضاً بمعنى الدقة والتحكم داخل الاستديو الذي يمارسها، وهو في هذا يكاد أن يكون للمخرج الوحيد في تاريخ هوليوود الذي تمكن ذلك من صنع أفلام ذات مميزات ضخمة، دون أن يصبح لشركته الإنتاجية بالتحكم أو لغيره أي من العناصر المكونة للفيلم مهما صغر شأنه، ولدت هذه القناعة الصارمة لديه بعد تجربة نجاحه كإخراج لفيلم سبارتاكوس، عام 1960، حين طلب منه المخرج كيرك دوجلان أن يحل محله في فيلمه "مخرجاً للفيلم"، وبسبب المانة التي نالها من وراء نجومية كيرك دوجلان، إلا أن كيرك التجربة مرة ثانية، وكان سبارتاكوس الفيلم الوحيد والأخير الذي لم تكن له كامل السيطرة على صنعه.

جاءت رئاسة كوبريك مفاجأة، فرغم أنه كان في السبعين من عمره، إلا أنه لم يكن يعاني من مرض معين، وقد انتهى لشدة من وضع المصائب المزمنة على أحد أفلامه معين مقلقة على استهائه Eyes Wide Shut والتعامل فرياً هذا العنوان الذي يبدو مستعصياً على الترجمة، سوى السيرة الذاتية التي اُصابت بها تصويره للفيلم قبل عامين، وقد كتب الفيلسوف اليوناني أرسطو في القرن الرابع قبل الميلاد، أن الفيلم لم يتخذ طابعاً، رغم أن تاريخ عرضه تمتد بالفعل في تونز (يونان) للقبول، وليس أدل على المكانة التي يتمتع بها في لوس أنجلوس هوليوود، أن شركة أخوان وارنر التي تنتج أفلامه منذ السبعينات، وألقت على شريط جزائري في العقد الذي ولعته منه إخراج الفيلم الأخير، يعطيه الحق بعدم عرض الفيلم إلا في بات في الثانية بالصورة التي أرادها عليه، وقد وقع جميع العاملين والفيلم في مقدمتهم بطلان الأفلام، توم كروز وتيكول كيومان اقراوا بالترتيب السيرة الذاتية حول كل ما يتعلق بالفيلم، وهو ما يعني عدم الالتزام بأي تصريحات إعلامية من الفيلم، إذ لم يزل شركة وارنر أيضاً، بل أن موضوع الفيلم ذاته لا يزال سرّاً مطلقاً حتى على المسؤولين من الدعاية وشركة وارنر، وبين نوج أحد الصحافيين في جمع بعض المعلومات عن الفيلم من مصادر مختلفة وتم نشرها، اتصل محامي كوبريك بادارة الصحيفة بقيداً بمقاصدها بجهة انتهاك السرية، ومع ذلك لم تتوقف الصحافة الفنية عن تسفط أي أخبار عن الفيلم معتقدة على قرون الاستشعار من بعد الصحيفة وغيرها من أجهزة التفتيش الفنية، منها مثلاً أن توم كروز اضطر لإعادة تمثيل لقطة واحدة في الفيلم ستاً وتسعين مرة، حتى يؤيدها كما أراد المخرج، كما أدت هذه السيرة الحزينة إلى جملة من التفتيشات حول موضوع الفيلم أو قصته، والتي يرجع أنها من اللغز من خلال قصة توم كروز، الذي كان في الواقع شخصية خيالية في حي الوست اند في لندن، بطلاها طيبران نفسيان يعانيان من نفس المشاكل الجنسية التي يعاني منها عدد من مرضاهما.

واهب في محراب الفن

حتى وإن بدا هذا العنوان كشيء عادي أو عبارة تمطية بالية من كثرة استهلاكها، فلا مفر من استخدامها لأنها أصبحت ما تكون في وصفها لهذا المخرج دون أي مبالغة، فمنذ بداية الستينات انتقل كوبريك للعيش في بريطانيا بشكل دائم، هرباً من غلبة هوليوود ومن للجنة الأمريكي بوجه عام، لكنه اختار العيش في عزلة شبه تامة في منزله في هرتفورد شير في إنجلترا، من سانت الباتز في إنجلترا، لنزل محاط بحديقة تنتشر على جوانبها أشجار كثيفة تحجب بريقه تماماً عن المارة في الجوار. والحقيقة تقتصرها بوابه ضخمة تعلوها خمسة صفوف من الاسلاك الشائكة، ولقالت تحظر الاقارب أو التصوير أو التعدي بأي شكل، وبما أن كوبريك لم يكن يمانح منزله إلا للزوار القلائد، فمخرج للمخرج البريطاني مايكل وينر الذي عرف كوبريك طوال ثلاثين عاماً، وصفه بأنه كان بالمثل ككاسه اعتزل الحياة متحصناً وراء أسوار منزله، أنه كان يعتقد بالفيلم أن العالم الخارجي مشكم بالعنف، تماماً على شاكته تلك الأعمال التي صورده هو في "البرقانة الابنية"، أحد أكثر أفلامه المارة للجدل، ولم يكن كوبريك كما يقول وينر، يرى سبباً لمغادرة منزله وهو ما أكدته الماد باربي توماس مضيفاً أن كوبريك لم يكن يمانح منزله إلا للزوار القلائد، فمخرج صور معظم أفلامه في بريطانيا لأنه كان يرفض السفر، حتى فيلمه الشهير عن حرب فيتنام مسترة معنية كاملة صور في بريطانيا.

هذه العزلة التي فرضها على نفسه تكاد أن تصل إلى درجة مرضية، خاصة وأنه كان يطور لدني تطلق على عائلته بالقلق، وأسلوب حياته الخاص، من وثيق الصلة بنزعة في أحاطة أفلامه بدرجة من السرية حتى اللحظة الأخيرة قبل الإخراج عنها لتعرض في دور السينما، ولعل ما يؤكد وجهة نظر وينر أن عزلة كوبريك عن الناس في تلك الأوقات، أن منزله كان مزوداً بكل وسائل الاتصال الحديثة كالصوتيات، الخارجية، عبرات للفتحات التلفزيونية الأرضية والفضائية، كما كان يفضل مراقبة العالم من صومعته ولا يخرج إلا لكي يصنع أفلاماً يقول فيها وجهة نظره عن ذلك العالم الذي هجره. ولم يكن من الممكن أن نجري



ستانلي كوبريك أثناء تصوير فيلم "البرقانة الابنية"

رؤى رجل يعيش في مثل هذا البرج الساجي إلا محملة بشحنات من التناقض للدرجة التي كانت تصبى فيه شخصياً بالانزعاج الشديد، كما حدث مع فيلمه "البرقانة الابنية" عن رواية البريطاني انطوني بيرغر والتي هالج فيها تيارات العنف التي كانت تنمو تحت سطح المجتمع في جبالتي الستينات وملعب السبعينات، حتى شكلت نقالة سيرة أو تحت أرمية كتدبير لمعادلة المجتمع ومظاهر الحضارة بالتحكم. وبعد أن اجتازت الرقابة في بريطانيا الفيلم، رغم مشاهد العنف الدموي والإغتصاب والوحشية التي شهدتها، كان كوبريك هو الذي رفض السماح بعرضه، يزعم أن خوفه من أن يسيء إلى المجتمع البريطاني فحمة على أنه يدعو من خلاله للعنف، ورغم أن الأحداث تدور في سياق مستقبلي وإن لم يجد المخرج صعوبة في فهم الاحتمالات العديدة للمجتمع البريطاني آنذاك، وقد ظل الفيلم متوقفاً لعدة سنوات بعد انتاجه عام 1971.

من التصوير إلى السينما

ولد ستانلي كوبريك في حي بروكس في نيويورك، لابوين يهوديين مهاجرين إلى الولايات المتحدة من إحدى دول أوروبا الوسطى، بدأ اهتمامه بالسينما عبر بوابة التصوير الفوتوغرافي، حين أهداه أبوه، الذي كان طبيباً مرموقاً، كاميرا فوتوغرافية في عيد ميلاده الثالث عشر، فاستولى شغفه بالهواية الجديدة على كل اهتمامه، وتخلّى عن لعبة السباق بموسيقى الجاز، وحلّقه في أن يصير عازف طبل محترف، ولم يكمل طبعه بعد الدراسة الثانوية التي تركها في سن السابعة عشرة، دون أي علامات تذكر على الشغف، لكنه أضاف إلى تعليمه بقطع عنه طوال حياته، عمل كوبريك في مطبخ سونو الرافعة مصوراً فوتوغرافياً مع مجلة بولوك 2000، ثم بدأ طريقه إلى السينما بإخراج بضعة أفلام وثائقية قصيرة، كان أولها عام 1950 بعنوان أفلام الماراه، من بطل للاعبة والترك كارتيه، وكان قد قدم عنه تحقيقاً مصوراً للمجلة ذاتها، أما أول فيلم روائي له فكان عام 1953 بعنوان "الخوف والرهبة"، عن قصة تدور بين مجموعة من الجنود وجودا أنفسهم

عبدان مخمضتان على اتساعهما» الفيلم الذي طال انتظاره

راودت ستانلي كوبريك فكرة انتاج فيلمه الأخير منذ سنة 1972 حين صرح أنه يرغب في إخراج رواية لوليتا لفيكتور هيرشفيلد بعنوان "Traumovelle" أو "قصة حلم"، وفي العام ذاته نشر الكاتب فريدريك فايفيل معالجة سينمائية لهذه القصة بعنوان مع من كتبت اللبلة الماضية، وأعلن أنه أعما بناء على طلب كوبريك، لكن الأخير أجل المشروع وبدأ في تصوير فيلم آخر بعنوان "مباري ليتون" من رواية الكاتب الإنجليزي وليام تاكز (1811 - 1863) بعد أكثر من عشرين عاماً عاد كوبريك إلى مشروعه بغير قيد أو شرط، في الرابع من نوفمبر 1994، وانتهى في حزيران (يونيو) 1998، عن نص سينمائي يفصل اسمه إلى جانب فريدريك فايفيل، وقد تأكد أن الفيلم انتهى الأعداد له تماماً جازماً للعرض (أكثر من 15 شهراً استغرقه التصوير، وسبق أن نصبت الستة حتى صارت نسخة العرض جاهزة) وقد كان له قالة جيوانيت ستور، النائب الأول لرئيس شركة البنية والاعلام الأوروبية التابعة لأخوان وارنر، الشركة المنتجة للفيلم، جوليان كان من بين الذين من تمحدثوا إلى كوبريك متافياً، سواء رفض كوبريك (الذي قبل ذلك بالثقة عشرة ساعة، وأصبح جوليان أن الحديث، خلق، من بين أشياء أخرى، إلى الفيلم وكيف كان كوبريك سعيداً ومشغوقاً بأدبه عرضه، وأنه طلب منه إرسال قائمة بأفضل أربع أو خمس مجلات وأسماء أفضل الكتاب الصحافيين فيلماً، والصحفيان الرئيسيان مما فريدلينغ، وفي يوم الثلاثاء من الأسبوع الماضي طار أحد العاملين في شركة وارنر حافلة النسخة الوحيدة للفيلم من منزل كوبريك، إلى نيويورك حيث شاهدته في عرض خاص أربعة أشخاص، الرئيسان المشاركان لأخوان وارنر، وبملا أديت توم كروز وزوجته نيكول كيومان، وبعد العرض أديت النسخة الوحيدة بالفاترة في نفس اليوم إلى منزل كوبريك.

قصة شتيخزل تقع أحداثها في أيلة واحدة في العاصمة النمساوية فيينا، والصحفيان الرئيسيان مما فريدلينغ والبريتاني طبيب نفسي زوجته. تصوير كوبريك للصورة على النحو التالي:

والرواية تقيم مواجهة بين مفاسد الزوج الجنسية الحقيقية، ومفاسد زوجته المتخيلة، وتخرج سؤالاً هو هل هناك عالمين، فكل واحد حقيقي بنظره، ولكن في عالمه الجنسية وبين أن يعيش للمغامرة في الواقع الفعلي. النص الذي أعده كوبريك وفريدريك فايفيل من فيينا إلى نيويورك في الزمن الحالي، وركز الدراما حول زوجين كاهما طبيب نفسيان، يقمان على سلسلة من المغامرات التي طارأواوتنتهما كتحقيقات أو أحلام يقظة، وهي مفاسد

الرواية تقيم مواجهة بين مفاسد الزوج الجنسية الحقيقية، ومفاسد زوجته المتخيلة، وتخرج سؤالاً هو هل هناك عالمين، فكل واحد حقيقي بنظره، ولكن في عالمه الجنسية وبين أن يعيش للمغامرة في الواقع الفعلي.

لأنه كان متعمساً في عدد من العناصر الرئيسية التي ينهض عليها أي فيلم، وفي مقدمتها التصوير واللوناج وكتابة النص السينمائي، وكما تشهد بذلك بداياته الفنية.

ومن ناحية أخرى تحتل الأفلام الهامة موقعا بارزا في تاريخ السينما بسبب قيمتها الفكرية وجديده الموضوعات التي تناولتها، لكن هذه القيمة الفكرية نفسها هي ما يجادل البعض بشأنها، كما هو الحال مع فيلم 2001 أوديسا الفضاء (1968) فهو الذي كان

فيلم ذو علاقة في نوعية أفلام الخيال العلمي تجاوز بها كوبريك كل الأفلام التي سبقته، موضوع هذا الفيلم كان الخوف الجديد/ القديم من طغيان التكنولوجيا واستلابها لأهم ما يميز الإنسان، إنسانته، لكن الفيلم نفسه كان إنجازاً فنياً وجمالياً على صعيد استخدام أحدث منتجات التكنولوجيا (في ذلك الوقت) في صناعة الصور المرئية، التوبة، هنا نجد كوبريك في أفضل حالاته، حيث يقدم تصويراً مرعياً لكنه مفعم بسيرة قاتمة للحرب النووية القليلة، ويسبب البلع الذي يثيره موضوع كوبريك في حد ذاته، لم يكن هناك الفضل من أنلولة سينمائية كايوس مرعب يوقظنا المخرج من الاستغراق فيه من حين لآخر غير أسلوب السيرة المريرة، ولم يكن هناك ممثل في مثل براعة بيتر سيلز لبطولة فيلم كوبريك، حيث تلعب ثلاث شخصيات مختلفة، طيار في سلاح الطيران الملكي البريطاني، كل سمات الشخصية الانجليزية من تزيين مصطنع وتصطف وبرود قتال، ورئيس الولايات المتحدة، وعالم مهووس يستغني نمط الطعام الانان التاريخي ولا تضيف جيداً إذا قلنا أن الكوميديا كثيراً ما تكون أشد وقعا وتأثيراً من عشرات المعالجات الجادة أو التجهمة، وهذا الفيلم خير شاهد على تلك القوة الراسخة، هنا لا يقد كوبريك البرصلة الهائلة له في خوضه موضوعات صعبة منذ بداية مشواره السينمائي، ويصبح الجبال للشخصيات لرسومة أصلا بالقدار، والموضوع وفكره الداية للحورية المثلثين وفي مقدمتهم بيرتلين.

وفي الفيلم الوحيد الذي قدمه في نوعية سينما الخلق أجواء كايوسية معصداً على رؤيا الكاميرا

هذا هو المازق ذاته الذي احاط بفيلم "البرقانة الابنية"، فإذاعة العنف باستخدام هذا التكم اللطيف منه كسلاح مهووس يشتر العرب بين ثلاثة أحد الغنائق، ويلاحظ هذا أن اهتمام المخرج على نص أدبي (الفيلم مأخوذ من رواية ستيفن كينغ أشهر كتاب الرعب في هوليوود حالياً) يوفر له أساساً درامياً متصاساً لتأسيس عليه رؤيته السينمائية، وهو ما رأيناها أيضاً في فيلم "بوليتا"، 1962، وإن لم يكن بنفس نجاح الفيلم السابق، فقد اضطر كوبريك للتخليق في حدة لشاهد الجنسية في الرواية الأصلية لمؤلفها فلايمير بايوجوف ليس فقط لصعوبة تقبل الرأي العام آنذاك لتناول السينما لرواية يعتبرها البعض إباحية، وإنما لأن البظة كانت في سن الثانية عشرة أصلا واضطر المؤلف لرفضها إلى الخامسة عشرة في الفيلم، ليخلف من احتجاجات الأصوات للتحفة، ولم يكن هذا كافياً لاستكانته بالطبع، لأنه لم يروا فرقاً كبيراً في فيلم يصور علاقة بين رجل في منتصف العمر وفاتاة في الثانية عشرة أو الخامسة عشرة، ولم يكن هذا التنازل في صالح الفيلم في النهاية، فضلاً عن طول الفيلم أكثر من اللازم بسبب تولي مؤلف الرواية عمله أيا من خصائصه على الشاشة.

ستانلي معظم أفلام ستانلي كوبريك علامات في تاريخ السينما، وربما جدد موهته الجدل حولها، بل أن ذلك في حكم المؤكد حين يبدأ عرض فيلمه الأخير في حزيران (يونيو) المقبل، وفي رأينا فإن أهم ما جسده كوبريك بشخصه ككاتب وبميراته الفني الباهي من بعده، هو أنه أثبت لنا جميعاً، وهوليوود في المقام الأول، إمكانية صنع أفلام ذات مستوى فني رفيع، وتتمتع بقبول جماهيري يضمن لها في الوقت ذاته نجاحاً تجارياً أي بحسابات شباك التذاكر.



القطات بثها التلفزيون الأمريكي لتوم كروز ونيكول كيومان في مشاهد من فيلم "عبدان مخمضتان على اتساعهما"













لقاء مدير بين الزعيم ثيلسون ومندوبين للدرب الهولندي لفرق هوكي كاسل (اليمين) (رويتز)



مباراة بين فريق سمونيتش كريسستال من بيلو وكوليكولو من تشيلي في كأس الليبرتادور القبع في بليما - (بيو) يوم الخميس الماضي (رويتز)

## البطولات المحلية الاوروبية: امتحان صعب لمانشستر يونايتد في انكلترا ولقاء دربي بين انتر ميلان وميلان في ايطاليا

### استقالة كولز من اللجنة الاولمبية الاسترالية

سجنيا - اف ب: أعلن الاسترالي هيليب كولز عضو اللجنة الاولمبية الدولية في بيان اذاعه الجمعة استقالته من اللجنة الاولمبية الاسترالية لاسباب صحية. وكولز (67 عاما)، متهم بتلقي هدايا بقيمة 57 ألف دولار من لجنة ترشيح مدينة سولت ليك سيتي الاميركية لاستضافة الالعاب الاولمبية الشتوية عام 2002.

وتأتي استقالة كولز قبل ايام قليلة من نشر رئيس لجنة التحقيق في اللجنة الاولمبية الدولية الكندي ديك باوند نتائج التحقيق حول عملية الرشوة التي وافقت لترشيح ليك سولت سيتي.

سجلت كولز: متشبه بعض اللجان التي ان التقرير يتضمن انتقادات حول اللجنة التي قدمت بها، فاذ كان ذلك صحيحا أعلن موافقتي على تحمل المسؤولية، علما بانني لم اسع يوما الى القيام بأي عمل من شأنه الحاق الضرر بصحة الحركة الاولمبية ومواسفاتها. واعتقد انه كان يجب علي ان اكون أكثر حذرا في التهام التي اوكلت الي.

من جهة أخرى، ذكرت إحدى الصحف الاسترالية ان كولز منهم بالحصول على بعض الجواهر لتسهيل فوز أستراليا في كانت مرشحة لاستضافة اولمبياد 1996 لكنها خسرت السباق أمام اللاتحاد الاميركية.

### منشقات من ملاعب العالم

● انتقل لاعب وسط منتخب انكلترا ستيف سكون من توتنهام فورستر في الدوري المحلي الى استون فيلا الخامس لمدة اربع سنوات ونصف قابلة للتجديد. وذلك لقاء 7.5 مليون جنيه استرليني (9 ملايين دولار).

● وكان ستون (27 عاما و9 أشهر) حارسا آخر في توتنهام فورستر الذي لعبه في الدوري المحلي لمدة اربع سنوات ونصف. وقد بدأ ستون مسيرته كحارس في توتنهام فورستر ولبس معه كاس الاتحاد الاوروبي عام 1996 عندما خسرو في الدور ربع النهائي أمام بايرن ميونخ الألماني. كما دافع في العام ذاته من لوان منتخب بلاده المشارك في كأس الامم الاوروبية.

● أعلن جاكسون مرمي السويد توماس رافيلي الذي اعتزل الاسبوع الماضي العودة الى الملاعب لمساعدة فريقه السابق اوستر في الدوري المحلي. ويحمل رافيلي (39 عاما) الذي بدأ مسيرته الاحترافية عام 1976 الرقم القياسي المحلي في مباريات الدولية (143 مباراة)، علما بأنه خاض 430 مباراة في 22 موسما ضمن الدوري المحلي سام خلاها في احرار 8 ألقاب منها 8 مع غوتنبورغ واثنان مع اوستر. كما أحرز ميدالية برونزية مع منتخب بلاده، الأولى في كأس الامم الاوروبية عام 1992 والثانية في مونديال الولايات المتحدة عام 1994.

كالياري، وساليرينا مع سموديا، وفينيتسيا مع فيورنتينا، وفينيتزا مع بيروجيا.

اسبانيا

يلتقي برشلونة للتصدي مع جاره في المدينة الواحدة اسبانيا في لقاء دربي على ملعب نوكامب الذي سيمتدح باكمه (يتمتع ل 120 ألف متفرج) في الرحلة السادسة والعشرين من بطولة اسبانيا.

ويتم اسبانيا في فترة حرجة إذ حقق الاسبوع الماضي اول فوز له في مبارياته السبعة الاخيرة ويحتل المرتبة الثانية في بطولة اسبانيا. ويلعب اسبانيا في مباراة لا تخلو من صعوبة.

وفي المباريات الأخرى، يلعب راسينغ سانتاكر مع ريال مدريد، وسرقسطة مع سلتا فيغو، واكتيكو مدريد مع مايوركا، وديبورغو كورونا مع ليفرغيز، وفاريزال مع اوفيدو، واكتيكو مالدورا مع الاليس، وبلد الوليد مع ريال سوسيداد، واكتيكو بلباو مع سلطقة.

### البرازيل

وفي ما يلي برنامج مباريات بطولات ايطاليا وانكلترا واسبانيا لكرة القدم المقررة السبت والأحد:

ايطاليا: بارما - باري روما - بولونيا يوفنتوس - اودينيزي انتر ميلان - ميلان

الانكلترا: امبولي - لاتسيو بيتشيزا - كالياري

غالبية ما تكون مثيرة بين الجارين لأنها لا تخضع لأي مقاييس. وفي المباريات الأخرى، يلعب كوفنتري سيتي مع بلاكبيرن، وديربي كاونتي مع ليفرغيز، وليستر سيتي مع تشارلوتون، وشيفيلد ونزادي مع ايدز يونايتد، وتوتنهام مع استون فيلا، وويمندون مع توتنهام فورستر، ميلدزير مع ساوثامبتون.

### ايطاليا

سكون مباراة الدربي بين انتر ميلان وميلان في واجهة مباريات الرحلة الخامسة والعشرين من بطولة ايطاليا. ولم يلق ميلان الذي استلم تدريبه الهولندي زاكاريوني مطلع الموسم الحالي امله في المنافسة على اللقب وان كانت الافضل للاسبوع وبدرجة أقل لفيورنتينا.

ويخضع عن ميلان لاعب وسطه الدولي ديميتريو بيرينيني والبرازيلي ليوناردو، في حين يخوض انتر ميلان المباراة بصقوف كاملة بقيادة مهاجمه البرازيلي رونالدو المائد من اصابعه نحو شهرين عن اللعب، وكان رونالدو خاض نصف الساعة الاخير من مباراة فريقه مع بارما في ايام الدور نصف النهائي من مسابقة كأس ايطاليا، وقدم لحظات جيدة من دون ان يبعد ضيق الفسار 2-1 عن فيورنسا. وأغلب الظن انه لن يلعب الماتش التسعين بأكمله مفضلا التركيز على المباراة ضد مانشستر يونايتد في اربيعاء المقبل.

يذكر ان انتر ميلان خسر 6 من اصل مبارياته السبع الاخيرة في مختلف المسابقات، وأغلب الظن ان سيخرج خالي الوفاض هذا الموسم.

ويحل لاتسيو للتصدي ضيفا على امبولي الاخير في مباراة سهلة يتوقع ان يسجل فيها الاول لكثير من الاهداف.

وفي المباريات الأخرى، يلعب بارما مع باري، وروما مع بولونيا، ويوفنتوس مع اودينيزي، وبيتشيزا مع

ثيلوسيا - اف ب: يتابع مانشستر يونايتد سعيه الى احرار الثلاثة (الدوري والكأس ودوري أبطال أوروبا) عندما يحل ضيفا على نوكاسل المتجدد على ملعب سانت جيمس بارك في الرحلة التاسعة والعشرين من بطولة انكلترا لكرة القدم.

ويؤكد مدرب مانشستر اليكس فيرغوسون بان لاعبيه لن يبالوا جهدا ليجزوا نقاط المباراة الثلاث على الرغم من انهم سيواجهون انتر ميلان الايطالي اربيعا في ايام الدربي النهائي.

وقال فيرغوسون: "عندما يصمم لاعبو النادي على القيام بشيء فان لا شيء يردعهم عن ذلك وقد بدأ الامر واضحا امام تشلسي".

ولا مجال امام تشلسي للخطا لان تشلسي وارستال يلعبان وراءه بفارق اربع نقاط علما بان تشلسي مباراة واحدة.

ويحل مانشستر على مهاجمه الترينيدادي دوايت يوك الذي كان الحظاق معه من استون فيلا مقابل 20 مليون دولار ضريبة معلم لانه سجل 26 هدفا في 35 مباراة خاضها مع الشياطين الحمر في مختلف المسابقات هذا الموسم. وخير دليل على ذلك هدفه في مرمى انتر ميلان وهدفه في مرمى تشلسي.

وما يصعب في مصلحة مانشستر يونايتد املاكه لاعبين احتياطيين لا يقرون شأنا عن الاساسيين وعلى رأسهم المهاجم النرويجي اولي غوثار سولستياك ونيجي بات والسويدي سيمر بلومكيت.

اما نوكاسل فيا يستعيد توازنه في الالة الاخيرة بعد عروشه متذبذبة، وقد بلغ الدور نصف النهائي من مسابقة الكأس، وحقق الفوز في مبارياته الثلاثة الاخيرة في الدوري وهو يسعى الى احتلال مركز متقدم يسمح له المشاركة في كأس الاتحاد الاوروبي الموسم المقبل.

ويخوض ارستال الثاني لقاء سهلا نسبيا خارج ارضه ضد ايفرتون الذي يعاني عفا في خط الهجوم ويستهدف تشلسي على ملعبه وست هام في مباراة

## بطولة العالم للملاكمة لوزن الثقيل الموحد: هوليفيك مرشح لاحتراز اللقب



منظم المباراة دون كينغ في الوسط والي اليسار ليدان هوليفيك واليمين لوييس (رويتز)

اللاكمة العالمي في حين يحمل هوليفيك لقب مجلس الملاكمة العالمي. وتوقع هوليفيك ان يهزم لوييس بالضربة القاضية في الجولة الثالثة من مباراتهما رغم انه قد استعاد لوب 12 جولة.

ورجحت التوقعات احتمال فوز هوليفيك (36 عاما) على لوييس بالضربة القاضية في الجولة الثالثة بنسبة 30 الى واحد في بداية الاسبوع الحالي الا انها انخفضت الى نسبة 15 الى واحد.

وتنم ووزن الملاكمين استعدادا للمباراة ويلج ووزن هوليفيك 97.5 كيلوغرام في حين بلغ وزن لوييس 111.5 كيلوغرام.

ويلعب طول هوليفيك 187 سنتيمترا.

وتوقع هوليفيك ان يهزم لوييس (33 عاما) في الوزن قال هوليفيك انه لا يخشى لوييس بل يهزم بوزنه هو شخصيا. اما فرانك مالوني مدير اعمال لوييس فقال ان هوليفيك لن يهزم امام لوييس بسبب تفوق الاخير في الوزن وأضاف انه يسمع صوت استقالة هوليفيك.

من جهة أخرى قال الدرب المحضرم لو دوفان ان قارق الوزن لن يؤثر على المباراة بين لوييس وهوليفيك.

وهوليفيك على 20 مليون دولار بينما يحصل لوييس على عشرة ملايين دولار.

الوزن الثقيل في التسعينات. ويمك لوييس (30 عاما) انتصارا منها 27 بالضربة القاضية وهزيمة واحدة.

قبل اللقاء الحاسم 14 كيلوغراما قارق الوزن بين لوييس وهوليفيك.

وبدا العد التنازلي للمباراة الكبرى على اللقب للوحظ لبطولة العالم للملاكمة لوزن الثقيل بين الاميركي ايفاندر هوليفيك والبريطاني لينوكس لوييس التي تقام في ماديسون سكوير غاردن بنيويورك اليوم السبت.

ويحمل هوليفيك بطولة الوزن الثقيل لرابطة الملاكمة العالمية واتحاد

نيويورك (الولايات المتحدة). اف ب: يلتقي الملاكم الأمريكي ايفاندر هوليفيك بطل العالم للوزن الثقيل (تصنيف الجمعية العالمية والاتحاد الدولي) مع متحدي لوييس بطل العالم للوزن الثقيل (تصنيف المجلس العالمي) في مباراة توحيد اللقب اليوم السبت في مدينة ماديسون سكوير في نيويورك.

وتبدو كفة هوليفيك (36 عاما)، الذي تغلب مرتين على مواطنه مايك تايسون بطل العالم السابق ارجح في الفوز على لوييس ليحقق بالتالي آخر هدف في مسيرته الرياضية.

لحق هدف الذي دام 15 عاما الا وهو توحيد لقب الوزن الثقيل للمرة الاولى منذ 1993.

وللمرة الاولى يخرج هوليفيك الذي لا يعلن عادة عن توقعاته قبل مبارياته، عن صمته وقال مساهم لوييس بالضربة القاضية في الجولة الثالثة.

وقال هوليفيك هذا ليس تنبؤا، وانما وعدا. انا اعرف اني سأهزم لوييس بالضربة القاضية. وانما تنبؤ بهذه النتيجة، فليعرف الناس الى اي مدى انا واثق من ذلك.

وأضاف انا هنا من زمن طويل، وقد عرفت صعودا وصحوا خلال مسيرتي، لكني لم تكن واثقا من نفسي أكثر من الآن. موضحا ما أكد اني سافوز عليه بالضربة القاضية. هذا امر واضح. لقد تربيت بقسوة لهذه المباراة، وانا الان اقوى من اي وقت مضى.

وقد يكون تصريح هوليفيك من دون شك طريقة للشا شفويا من لوييس الذي وصف هوليفيك بـ "الخانق".

وكان هوليفيك الحائز فضية اولمبياد لوس انجلس عام 1984، خالف جميع التوقعات وتوج بطلا للعالم للوزن الثقيل بقلبه على نواب كاي بالفتاق في مباراة 15 جولة في نيوزيلاند 1986. وكانت المباراة رقم 12 في مسيرته هوليفيك الاحترافية.

وواجه هوليفيك خلال 15 سنة من

زيمبابوي (سويسرا) - اف ب: علم من مصادر موثوقة لدى لجنة تنظيم كأس العالم للتايكواندو للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في زيمبابوي ان الكأس سيذهب لاسبانيا بعد فوزها في المباراة الاخيرة في 2006. وهذا الدور الثماني والتاريخ الذي تمت فيه ترشيحا: انكلترا: 6 تشرين الثاني (نوفمبر) 1998 - مصر: 8 تشرين الثاني (نوفمبر) 1998 - البرازيل: 11 تشرين الثاني (نوفمبر) 1998 - غانا: 11 تشرين الثاني (نوفمبر) 1998 - المانيا: 26 تشرين الثاني (نوفمبر) 1998 - النرويج: 2 كانون الاول (ديسمبر) 1998 - جنوب افريقيا: 14 كانون الاول (ديسمبر) 1998 - نيجيريا: كانون الاول (ديسمبر) 1998 - الدومينيكا: 14 كانون الاول (ديسمبر) 1998.

وأضاف ان الاتحاد الكسبي غير من اسفه للاخير الذي يعود الى مشاكل البريد الجوي، موضحا ان اللجنة التنفيذية للفيفا هي التي ستبت في مصر.

ترشيح الكأس: ارجح ان الكأس سيذهب لاسبانيا بعد فوزها في المباراة الاخيرة في 2006. وهذا الدور الثماني والتاريخ الذي تمت فيه ترشيحا: انكلترا: 6 تشرين الثاني (نوفمبر) 1998 - مصر: 8 تشرين الثاني (نوفمبر) 1998 - البرازيل: 11 تشرين الثاني (نوفمبر) 1998 - غانا: 11 تشرين الثاني (نوفمبر) 1998 - المانيا: 26 تشرين الثاني (نوفمبر) 1998 - النرويج: 2 كانون الاول (ديسمبر) 1998 - جنوب افريقيا: 14 كانون الاول (ديسمبر) 1998 - نيجيريا: كانون الاول (ديسمبر) 1998 - الدومينيكا: 14 كانون الاول (ديسمبر) 1998.

### الكسك وامريكا تفوزان في كأس الولايات المتحدة لكرة القدم

### الكسك عبرت عن اهتمامها باستضافة مونديال 2006 بعد 20 يوما من انتهاء الموعد الاخير

لوس انجلس (كاليفورنيا) - رويترز: فازت الولايات المتحدة على غواتيمالا 1-0 في المباراة الاولى في كأس الولايات المتحدة لكرة القدم 99 التي تقام في لوس انجلس بولاية كاليفورنيا.

أحرز الأمريكي جو ماس مور الهدف الاول لمنتخب بلاده في الدقيقة 22 من المباراة التي اقيمت بحضور نحو 35 ألف متابع يوم الخميس.

وأضاف برايان ماكبرايد الهدف الثاني للمنتخب الأمريكي في الدقيقة 37 من المباراة. اما الهدف الثالث والاخير للفريق الأمريكي فاحرزده لاعبه فرانكي هابيدوك في الشوط الثاني.

وأحرز خورخي بويوس الهدف الوحيد لمنتخب غواتيمالا من ركلة جزاء في الدقيقة 51 من المباراة. وفي المباراة الثانية للبطولة التي تشترك فيها اربع دول فازت الكسك على بوليفيا 1-0 امام نحو 34 ألف متابع. أحرز جويل سانشيز هدفه في الدقيقة 54 من المباراة، واليوم السبت تشق الولايات المتحدة مع الكسك في حين تواجه بوليفيا غواتيمالا.

لوس ميكون لاعب بوليفيا (في الوسط) يلقى تحية زميله ميلتون كويبرا (الى الخلف) والكايت ماركوليتيفري وايدان كاستيليو بعد الفوز على الكسك 1-0 في الشوط الاول من المباراة (رويتز)





# غراف في نهائي كأس ايفرت للتنس للسيدات



اللاعب الإسباني كارلوس مويّا (أ. ب)

على الإسباني فيليكس سانتشيز 5-7 و 5-7 و 6-4 في جولة أولى من دور المجموعات في بطولة كأس ايفرت للتنس للسيدات التي يبلغ مجموع جوائزها 1.3 مليون دولار.

جوليتا دوكيتش ضمن الفريق الاسترالي في كأس الاتحاد.

وفي مليون (استراليا) لخبرت لعبة التنس الواعدة جوليتا دوكيتش ضمن الفريق الاسترالي في كأس الاتحاد للتنس لفرق السيدات الذي سيبدأ في الخامس عشر من الشهر القادم.

ولتضمن دوكيتش في الفريق الاسترالي إلى اليسيا موليكا وتيجول براون وستوبس وسيلف للفريق الاسترالي أمام نظيره النمساوي ما بين 17 و 18 أبريل نيسان المقبل.

وسيلف للفريق الاسترالي في بطولة التنس الأولى في العام القادم. وكانت دوكيتش تأملت للدور الثالث في بطولة استراليا للفرقة هذا العام وكانت المرة الأولى لها في إحدى بطولات المراتز الكبرى.

وشارت دوكيتش في كأس الاتحاد للعام الماضي عندما ساعدت فريق استراليا في الفوز على الأرجنتين واليابان في المجموعة الدولية لفرقة السيدات.

مويّا يتأهل لدور الثمانية في بطولة السيدات في ويلز للتنس.

وتأهل الإسباني كارلوس مويّا لدور الثمانية في بطولة ايفرت للتنس الرجال بولاية كاليفورنيا والبالغ مجموع جوائزها 2.45 مليون دولار بعد الفوز على البلجيكي لوزيفيه مانييه.

وفي الدور الثالث فاز مويّا بالصف الرابع في البطولة على مانييه غير الصف 4/6 و 6/4. وأثر مفاجأة أخرى فاز الإسباني تود مارتن بالصف الخامس عشر على الصف السادس للسيدات التشيلي سارسيلو ريوس 4/6 و 6/4 وتأهل لدور الثمانية. وفاز الصف الثاني عشر السلوفاكي كارول كوتشيرا على الثاني نيكولاس كير 6/4 و 6/4. وفاز الإسباني كريس وودروف على الإسباني فيليكس سانتشيز 7/5 و 3/6. وتأهل الإسباني فيليكس سانتشيز على الروسي مارات سافين 6/4 و 6/4.

■ النيدان ويلز (كاليفورنيا) - روبرت: تأملت الكاتبة للفرقة شيفلي غراف بطلة ويمبلدون السابقة للمباراة النهائية في بطولة كأس ايفرت للتنس للسيدات التي يبلغ مجموع جوائزها 1.3 مليون دولار. قلى الدور قبل النهائي للبطولة فازت غراف للصف الخامس في البطولة على الأمريكية غير الصف الثاني روبين 6/4 و 6/4 و 6/4.

في المباراة النهائية للبطولة اليوم السبت تلقت غراف مع الأمريكية ساتورن توستو أو الأمريكية سيرينا ويليامز.

وأس الجمعة أقيمت المباراة الثانية في الدور قبل النهائي بين ويليامز وتوستو.

■ مويّمان يتأهل لدور الثمانية

وتأهل الإسباني تيم مويّمان لدور الثمانية في بطولة ايفرت للتنس الرجال بولاية كاليفورنيا التي يبلغ مجموع جوائزها 2.45 مليون دولار.

وفي الدور الثالث فاز مويّمان بالصف الرابع في البطولة على مواطنه جريج روسيسكي 6/4 و 6/4 و 6/4.

وفي الدور الثاني فاز مويّمان بالصف الرابع في البطولة على مواطنه جريج روسيسكي 6/4 و 6/4 و 6/4.

وفي الدور الثاني فاز مويّمان بالصف الرابع في البطولة على مواطنه جريج روسيسكي 6/4 و 6/4 و 6/4.



ستيفي غراف خلال المباراة (أ. ب)

## الدوري الأمريكي لكرة السلة للمحترفين: الفوز الخامس عشر ليوها جاز وميامي هيت

سليكنس 85-99، و دالاس مافريكس على اورلاندو ماجيك 93-76، و غولدن ستايت ووريورز على مينيسوتا تمبروولفز 89-83. و دالاس مافريكس - فالكوف فريزيرز 99-85، و غولدن ستايت ووريورز على مينيسوتا تمبروولفز 89-83. و دالاس مافريكس - فالكوف فريزيرز 99-85، و غولدن ستايت ووريورز على مينيسوتا تمبروولفز 89-83.

■ واشنطن - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).

■ واشنطن - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).

■ واشنطن - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).

■ واشنطن - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).

■ واشنطن - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).

■ واشنطن - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).

■ واشنطن - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).

■ واشنطن - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).

■ واشنطن - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).

■ واشنطن - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).



فريق أوستن ستارز لاعب يوتا جاز (اليمين) يحاول إعاقة مهاجم مينغز نورغيس اللاعب إيريك وايمانز (اليسار)

## بطولة الاندية العربية للسلة تدخل ادوارها النهائية بلبنان

■ بيروت - روبرت: تأملت الكاتبة للفرقة شيفلي غراف بطلة ويمبلدون السابقة للمباراة النهائية في بطولة كأس ايفرت للتنس للسيدات التي يبلغ مجموع جوائزها 1.3 مليون دولار. قلى الدور قبل النهائي للبطولة فازت غراف للصف الخامس في البطولة على الأمريكية غير الصف الثاني روبين 6/4 و 6/4 و 6/4.

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
1- الهلال	20	15	2	3	36	16	47
2- الأهلي	22	10	8	4	38	22	38
3- الاتحاد	16	11	3	2	33	24	36
4- الشباب	21	8	9	4	38	22	35
5- الاتحاد	22	8	6	8	29	30	30
6- النصر	20	9	2	9	27	21	29
7- الرياض	21	7	6	8	30	30	27
8- الحادي	22	7	4	11	24	40	25
9- النجمة	21	6	5	10	26	31	23
10- الوحدة	22	6	2	12	32	46	21
11- الهلال	22	5	6	11	30	34	21
12- هجر	22	2	7	13	20	36	13

■ مسقط - أف بي حقل كل من يوتا جاز وميامي هيت فوزهم الخامس عشر في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، يتخللها على ديفر ناغتش 89-94، وعلى تورونتو رابتورز 83-73 في التوالي. وتألق الخضر كارل مالون في صفوف يوتا فسجل 28 نقطة علماً بأنه أصيب في ساقه أواخر الشوط الأول، قبل أن يشارك مجدداً في الربع الأخير حيث سجل 10 نقاط كانت حاسمة في فوز فريقه. وأضاف جون ستوكتون 16 نقطة للفائز ونجح في خمس تمريرات حاسمة. وتوقّع التوتونيو ستوكتون على مالون من ناحية التسجيل حيث نجح في 39 نقطة لكنه لم يتمكن من إبعاد شبح الهزيمة عن فريقه. وتألق المونزو موردينغ موسمه الرابع فسجل 23 نقطة ونجح في 16 متابعة لفوزه ميامي هيت التي الفوز على تورونتو رابتورز. وأضاف زميله كلارنس ويترسون 22 نقطة (رقم قياسي شخصي).

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
1- ظفار	14	8	2	4	25	25	26
2- النصر	14	6	7	1	25	25	25
3- خجاجة	14	6	3	5	18	19	21
4- السويق	14	5	4	5	19	18	19
5- صحر	14	5	2	7	21	21	17
6- السويق	14	5	2	7	21	21	17
7- صحر	14	5	2	7	21	21	17
8- صحر	14	5	2	7	21	21	17
9- الاتحاد	14	5	6	3	19	15	15
10- العمورية	14	3	6	5	16	15	15

## بطولة الساحل يهزم البرج بكأس الاتحاد اللبناني لكرة القدم

■ بيروت - روبرت: فاز فريق شباب الساحل على فريق البرج 1/صفر ضمن المجموعة الثانية لسابقة كأس الاتحاد اللبناني الأولى لكرة القدم والتي تضم أيضاً فريق الانصار بطل الدوري. وانتزع هؤلاء شعور نقاط المباراة الأولى للدور قبل النهائي للبطولة. وفي الدقيقة الأخيرة من اللقاء بعد كرة عرضية مياها العمري هدان محمد. وبولتيك فريق الانصار والساحل يوم الاثنين للفيل في مباراة مصيرية بولتيك الفريق الذي سيأهل للدور قبل النهائي من هذه المجموعة بينما خرج فريق البرج من المنافسة بعدما لمحت للركل الثالث والأخير بمجموعته. وبولتيك فريق الصفاء مع فريق الأهلي/صيدا ضمن المجموعة الثالثة التي تضم أيضاً فريق السلام/زغرتا.

■ بيروت - روبرت: فاز فريق شباب الساحل على فريق البرج 1/صفر ضمن المجموعة الثانية لسابقة كأس الاتحاد اللبناني الأولى لكرة القدم والتي تضم أيضاً فريق الانصار بطل الدوري. وانتزع هؤلاء شعور نقاط المباراة الأولى للدور قبل النهائي للبطولة. وفي الدقيقة الأخيرة من اللقاء بعد كرة عرضية مياها العمري هدان محمد. وبولتيك فريق الانصار والساحل يوم الاثنين للفيل في مباراة مصيرية بولتيك الفريق الذي سيأهل للدور قبل النهائي من هذه المجموعة بينما خرج فريق البرج من المنافسة بعدما لمحت للركل الثالث والأخير بمجموعته. وبولتيك فريق الصفاء مع فريق الأهلي/صيدا ضمن المجموعة الثالثة التي تضم أيضاً فريق السلام/زغرتا.















علمنا كان الحكام العرب متخاذلين  
ضاعت فلسطين غير ان حصوة القوميين  
العربية بعد سقوط أولئك الحكام في  
الخصيبتات والسبتات في العراق ومصر  
وسورية وليبيا واستقلال الجزائر  
والسودان وغيرها من الدول العربية أعاد  
جزءا من استقلالية القرار العربي عن  
الخططات الأجنبية وخصوصا الأمريكية  
والإسرائيلية لتقسيم العالم العربي ونهب  
ثرائته.

غير أن التفتيشات شهدت الهجوم الأخير على خلافاً بين بعض الحكام العرب الذين أصبحوا يحسبون موقعهم العربي بغير أن الروح والفسادة الشخصية أضرأهوا. ولما شنوا على أبيي، فغلب على السائد اللال على الرئيس المصري حسني مبارك بعض المدعوات الأمريكية، البريطانية، العراقية متفهمه ضد غزو العراق (أبيي) لما فيها فقال إن موقفه ستندد إلى العربي

والفسادة التي يجتهدنا من ذلك. في الوقت نفسه قدمت الحكام العرب فيما لا الطائرات والتفدية الإسرائيلية الشبه العربي في لبنان وقتلوا سادات وحرمته وأوصل فيه العرب إلى الأسماء الجديدة مع مثال للدينين القسطنطيني وقتل الأطفال في نابلس والناطق الفلسطينية الأخرى. ولم يعد قتل الأطفال العرب والسلمين. في تلك الحقبة الذين يقولون أن فروس الطاعة لوزير الخارجية الأمريكية مدين أبوإبراهيم التي اعترفت بأنها قد سلمها الخشب والرئيس وزراء إسرائيل يفتننا. وأولاً طعناً على الفسادة السياسية في العالم العربي لوجندا إن ليبيا والسودان والعراق محاصرة أمريكا والسودان والقومية العربية والإسلامية تعرضت لهجمة شرسة يتهاون من بعض الحكام العرب من أن تلقى خططه السياسية الإسرائيلية التي يسعى إلى السيطرة من الخليج إلى المغرب.

ويستند ذلك الخطط إلى تفكيك الحزب العربي الكبير - والوفاة كما هو الحال في دولات عربية - فبقاها معاً وهو ما طرأ عليه مع ذلك التغيير وتبدو ملامح التفكيك في العراق حيث تسعى الولايات المتحدة إلى إخراج العراق من معادلة القوة العربية، بمساعدة مالية وسياسية من بعض الولايات العربية. فالتأثير الأمريكية والبريطانية على تلك من أساعد في تولد الفئج بين العراق وتكوى تحويل تلك القوات، وادى ذلك إلى اعياء مالية كبيرة أبرزها شعور الولايات الاقتصادية في المملكة العربية السعودية والكويت للتحيز ضد العراق - والى أن الأسواق الخليجية الأجنبية لتسديد والى موافقتها.

ومثلت تركيا بقوة إلى جانب خطط تقديم العراق خصوصاً أن أطاع اشقي في شمال العراق قاصمة من عسرادا السنين، وتعقد الإدارة الأمريكية أن الأفراد العراقية سيخضعوا لتمامه هو للخطط وكعات واشتعل قد استعدتة ومضت العربيين جبال الطالبيين - ومنعهم البازائي إلى اجتماع السطحات في في مقر وزارة الخارجية الأمريكية - على أولى التسليم التي سينقل تلك دولة من شمال العراق. وكانت الخطط السابقة تتحدث من سجن جنوب العراق وتحصيله في دولة شيعية عرق في الإدارة العراقية وبول الخليج تحسب من تحول العراق الدولية إلى كسر فسود إيران الأمريكية يحكمها تامل شيعي أبرز الأمل الذي يعين اقتراب إيران بربما من الخليج والعراق الحركة الشيعية المتنامية في المملكة العربية السعودية، وخصوصاً في للخطط الشرقية النفسية المطلوب - والى البحرين التي تعاني من اضطرابات مدنية شديدة.

[illegible]

هَذَا دَم  
فَلَسْطِينِي  
فَلَسْطِينِي



إسرائيلي. وهذا بالضبط عكس ما طالب به الرأي العام الصهيوني الإسرائيلي بضرورة الجلاء عن منطقة الجنوب المحتلة من طرف واحد بدون شروط، وبذلك ذلك تستخدم المؤسسة السياسية والعسكرية وأجهزة الصحافة والإعلام الوظيفين الإسرائيليون، والسورية، ويبدو أن هؤلاء الإسرائيليون أنه لا توجد إرادة إسرائيلية والسورية ما كانت إسرائيل تواجه مشكلة في التخلص من حزب الله، وهذا هو رونين في برلمان يكتف في تقريره له بصحيفة (هآرتس) بتاريخ 13/ 9/ 1993 عن إسرائيل لا تواجه مصابيح ذاتية محلية وإنما تواجه اتباع الدولة العظمى الاقتصادية للتحقق...إيرن.

هناك من يثق الأسلافين، ومن يصل على انتزاع المقاومة اللبنانية من محيطها الطبيعي، ويصور على أنها تغيير عن مصالح تاريخية وإعداد لبرنامج. ويتبنى هذا الكاتب أن جيش لبنان الجنوبي الذي يقوده أنطوان لحاد تلقى ورواه وتدعسه إسرائيل بكل إمكانياتها العسكرية والتكنولوجية، وإسرائيل يضمن الولايات المتحدة ودول عربية في الغرب تصفق على أفعالهم من الخلية العسكرية، عليه يصنع لحاد وقواته في موازين القوة العسكرية والإستراتيجية الاقتصادية متفوقين ماديا وعسكريا بشكل لا يقارن على حزب الله أو المقاومة للتحقق...إيرن.

منه هذا أن هناك خطراً ملموساً على حياة هذا الكيان  
أو من هم على شفايته، وقد نفس الشيء الذي لم  
يتمكن للسوفيتون البيض في جنوب إفريقيا من  
استمراره، بل قد ستؤتيه السلطات الإسرائيلية  
والإسرائيلية في التاريخ الإنساني، قانون المقاومة  
ليس شرطاً أن تتكافأ به القوى للدينية الأطراف  
المنصرة، وقد تتفق طائفة السوفيات على أن  
الإنسان في مرحلة من المراحل، ولكنها لا تصمد أمام  
شعب راغب في التحرر، وقد استمدت القضية وقد  
التمتع للناس، فغصب الأرض على شعبها، والذي  
في الستون، وقد يقول الأسد حتى تتحقق صوحت  
السابع إلى التحرر، ولكنهم يصلون في النهاية إلى ما  
يطمحون.

بيد أن هناك غيبات إسرائيلية إيجابية للمرضة،  
في ضوء أن غيبات إسرائيل حول الموقف الهزائم  
والاستسلام والعودة، والتي قد تضرع به من حجم  
التحدي والمقاومة للثباتية وحزب الله.

✽ كاتب من مصر يقيم في لندن

واطفاله، بعد أن وصلته من الخرطوم، وأخبرني حينها أن زوجته تمكنت من الهروب من السودان ووصلت إلى الخرطوم -أخبرتني حينها في تأمين الاتصال بالاسرة في الخرطوم- للاطمئنان عليهم عبر صديق مشترك. ولعل مأساة سر تهام س من قبله به جنود الجيش الشعبي هي التي دفعت للاضمام للعسكر الجنوبي المأثور للتمثيل في الفصائل الجنوبية التي كانت تتأقاف لتأثيرها على السودان، ولكن ذلك لم يقلل من اعتزازنا بباتمناته في الفيلة الديكنا، وأصره على السعي لتوحيد كل الجنوبيين في إطار سودان واحد، وتكتيزير عن هذا الاعتزاز -كانه تبني كاسم عائلة اسم ككول- جانته وق تصير معناه ككول الديكنا، أو ما يقول الديكنا، بلغة الام.

في الملقى مات السر اتاي ككول، جانته، بعيدا عن اري افاله الديكنا، ويعيدنا عن السودان، وانا من يرى اطفاله اسره لآكسر من عشر سنوات. وكان في ذلك، مثل مثل الاف السودانيين، ضحية قوم يزعمون بتماقلا من اجل الديكنا، من اجل السودانيين، أو من اجل الجنوب، أو من اجل الديكنا، اراحم الله السر اتاي، وانعم بالهداية على من خلفه.

وتاكنا وري محتتمه

● كاتِب وِياحَت سِوَدانِي مَقِيم فِي لَندن

---

**Head Office (London):** 164-166 King Street, E.C.2  
**Tel:** 0181-741 8008 (6 Lines) **Fax:** 0181-741 8902  
**Cairo Office:** 43 A Kasser Al Neel St., Ft. El  
**Tel/Fax:** (202) 3901523  
**Morocco Office:** 11 Melouiya St. Flat No 1,  
**Tel/Fax:** (2127) 779682  
**Amman Office:** Al Sahara St. Badad Business Co  
**Washington Office:** 733 15th St 706 W  
**Tel:** (301) 9909097 **Fax:** (301) 5909358  
**New York Office:** Tel: (212) 963 9292 Fax:  
**Paris Office:** Tel / Fax: (331) 47246109

## بنان

# معادلة التسوية!

هذه الهزيمة الجديدة، فرضت على الشارع الإسرائيلي وضعاً جديداً لم يتصوره من قبل، فقد صار احتلال الجنوب اللبناني لها لبخاً والانتخابات على الأبواب، لبنان أصبح حاضراً في الانتخابات الإسرائيلية، وهذا وضع نتفاهو من خيارين مريضين، الضرب بقشة عند نصر عسكري بعلية شاملة في لبنان يقلل سمعته ذلك، أو التراجع والتنازل عن بعض ضغط الرأي العام والانتساب من جانب واحد، وفي الوقتين لا يضمن نتفاهو أن تسير الأمور الانتخابية حسب هواه، الحرب الإسلامية تكلف كثيراً، والهزيمة متوقعة، ومرسى عليه ما عقيد الغضب التي أدت إلى سقوط 175 شهيداً لبنانياً، قال من أنها في الذكرة، فعلى الرغم من

شخامتها واستأجر قوتها في لبنان (أبريل) 1996، قبل شهر من الانتخابات الأخيرة، ما يبرهن على أن سؤى نتيجة واحدة، هي نقول ببساطة وقطعة في الانتخابات... إلى عملية جارية قد تؤدي إلى سقوط انتباهها... (انتخابات أبريل) القادم.

المقامة المؤقتة تكثرت من توجبه خبرات موجبة لجيش، يدعي إقامته أنه، ويقهر، وما أدراكه العائل الإسرائيلي، ومن إقامته المؤسسة السياسية الإسرائيلية، ومن العمل متابعه هذا الإرتباك في الصفح وجيزة الإسرائيلية.

يقول نسلي بريل في صحيفة هاريس الإسرائيلية 12/28 1999 توسيع نطاق المنطقة الغربية - الرئيسية سواء من خلال عمليات بعيدة المدى للجيش أو من خلال احتلال في آخرى، يبرهن أنه مبدل على أنه يمكن أن يحل في وصفه متغيرين، هي عملية، الكوماندو البحري ومروية المظليين الفاضلتين، ما هي أن تلامح من العمليات الشبيهة، ولكن الإغراء الكبير: إن كانت المنطقة الأمنية متضمنة وسكنية ما للناح من إنشاء حزام أمني دفاع من المنطقة الأمنية التي يوجد، إن دفاع عن خط الحدود، الإسرائيلي... وهكذا لم يتوجب، حلا إلا بإقامة حزام أمني آخر حول المنطقة الأمنية! أي أن هناك مشكلة في الاحتلال، ومن الاحتلال، هو منطق كصف جانبنا من جوبد الوضع التفسري الذي تعنيه

## جنوب السودان

فيها لاجئ سياسي، وفي هذه الفترة حصل على دبلوم في الدراسات الاعلامية وماجستير في العلوم السياسية، قبل ان يتحقّق للمهاجر في مركز دراسات الديمقراطية في جامعة ويستمنستر، حيث كان يعد رسالة الدكتوراه حول قضايا الامن الاقليمي في منطقة القرن الافريقي.

ما يكن الساسة اضافة الى اشتغاله بالصحافة والعمل والادب (فقد كان شاعرا ايضا) معزول عن السياسة (والعلم يستطيع سوادني ان يتحول عن السياسة)، وكان انتحاده السياسي كان يخالف للتوقع، فقد كان من التوقع بسبب انتمائه الى قبيلة الديكا وميوله اليسارية ان ينتمي للجيش لتحرير السودان الذي يتزعمه جون قرنق، ولكنه لم يفعل، وانكسر انه في احد صراعات الجيوش الشعبية بحفظ ممتلكاته واولاده الاربعة (وهي ممارسات اللاس تقع بمقتضى نظام من المقاتل في الجنوب)، وقد لاس استونايت يواصل للمشور على افرام اسرته وتأمين اطلاق سراحهم، ثم انسى تلك الاربعة اطفال وتاتي فيه والشرح على وجهه، وهو يحمل صوره وزوجته

mmersmith, London W6 0QU England  
748 7637 - email: [alquds@alquds.co.uk](mailto:alquds@alquds.co.uk) \*  
r Floor, Flat No (2).  
gdal - Rabat - Morocco (30)  
lex. Tel: (9626) 5337920 Fax: 5337928 (9626) 533792  
nington DC 2005  
212) 421 9093 - e mail: [halaj@ivm.com](mailto:halaj@ivm.com)

## رسالة الأسد الى امريكا وحلفائها

عليها، رسالة الرئيس السوري هذه، وإن تخلى عن غلوها، وتعود إلى رشدها، وتبذل في انتهاز سياسات جديدة تصب في مصلحة تعزيز التضامن العربي وتحقيق المصالحة المتوقعة. فمن يتفق مع الرئيس الاسدي أنه لا يجب أن يستمر كعرب في البقاء في حفرة حرب الخليج والجدل الدائر حول المخطئ والمصيب فيها، فقد بات علينا، وقد ابركنا حجم الاخطار المحقة بنا، أن نسمو فوق الجراحات، وأن نتعلم من الاعم الاخرى التي تجاوزت ذللت كثيرة. ورفضت أن تظل اسيرة للماضي، ولذا جئت في تحقيق مشروع مستقر لأجلها.

ومن هذا المنطلق، ليس كسراً علينا، أن نطالب الرئيس السوري بتجديد مبادئة عربية واسعة، لتخرجنا هذا التقييد على أرض الواقع، من خلال اتصالات ولقاءات مكثفة، تقوم في نهاية المطاف الى وقعة المصالحة للامولة في دمشق.

والرئيس الاسد مؤهل لهذه البئرانية يحكم خبرته، وعلاقاته الجيدة مع جميع الاطراف العربية دون استثناء، ووضعه توقيه اتفاقات سلام لا تاتي لحد الادنى من الحقوق العربية للقطعية.

ولكن بداية التحرك في هذا الاطار نحو الضرا ولبيها والسودان لكسر الحصار للمروض عليها، واظهار كل تضامن عربي معها، ومن ثم نحو الدول الاخرى، وخاصة الكويت والبلطنة العربية السعودية، ذللة ما علق لدهما من مرارات، وتشجيعهما على الخروج من دائرة حزن الخليج، والتطلع الى المستقبل، لان تلك فائدة لهما، وخروجنا من ذللة الابتزاز المزمري.

■ أتى هؤلاء الرئيس السوري حافظ الأسد بمصالحة عربية عربية قبل تحقيق السلام مع الدولة المصرية، وهذه رسالة للادارة الأمريكية، قبل أن تكون رسالة للدول العربية التي ما زالت تصب الزيت على نار الخلافات، وتعارض اعتماد اللغة العربية للمأولة.

فلم يكن من قبيل المصدفة أن يطلق الرئيس السوري هذه الرسالة البليغة للعربية، قبل أيام معدودة من وصول مارتن انديس مساعد وزير الخارجية الأمريكية الى دمشق، واتقاء جولة وليد كوهين وزير الدفاع الأمريكي الحالية التي تشمل لبنان، دول عربية علاوة على الدولة العربية.

والذين الأسند، وهو الخيار المضمهر، يدرك  
جيداً أن المصالحات الحقيقية هي الخطوة  
المتعمية التي يجب أن تسبق أي مقايضات  
مؤثرة، وسلام عادل في حده الأدنى، بين العرب  
والأشراكيين.

والخلافات العربية هي التي قادت، بطريقه أو  
ياخري، إلى طوق مذابحها في صهيونية، شجعت  
أطرافاً على تقبل مقايضات معاهدات سلام متدثرة مع  
الدولة العبرية، وإطرافاً أخرى على استغلالها  
للمضي بمهما هي سياسات طبيعية متعجلة  
تجاولها مع ضغوط امريكية.

ومذ أن جرى تقسيم العرب إلى دول والصفه  
ودول الخليج، ونهجت بعض الأطراف تبحث عن  
صنيع للجامعة العربية، وللنقله تنهج نحو  
الدمشق، والزيد من الهيمنة الامريكية  
الآن ائتملة عليها.

■ من السلمات القيمة التي يستحقها لغة التعامل  
مع فرض من الدولة اللبانية منذ ظهورها، هي أن يكون  
بأن في ضفة الإجماع بين الضعيف يحقق للثقة،  
استقرت مثل هذه السلمات وبعدها للتخوون من  
اللبانيين والعرب دون وعي بما تحمله من أبعاد نفسية  
وسياسية، ومن تقريب من حياة اللبانيين وأوضاعهم،  
وسياسية، ويتابع ظروف نمو وتطور اللقاة والحرصة  
لوسنية اللبانية، سواء ألب اللقاة أو ألبها،  
سليط من يكتسب من تهافت مثل هذه السلمات وعدم  
تقنها.

والتي بقي في حراسة القواعد التي وجهتها الحرب  
وتوجهت عبرات الضمف، ووضعتها في صور وهكنا،  
وخبرتها، وتوليتها هذا حق زاهية وضحية، والذين  
تخريف وتشويه به حقائق الحق والضمف، والذين  
تسعون لكل من يمسس بالحقائق، وتكلمون  
شكل عالمي في جهة ليس السلطة لتصبح في صورة  
الجوهر القاري، والقوى الأجنبية الساعية للهيمنة،  
تستغلنا أن القبطا يقبل بهذا الخداع، ويستعمل  
معاملا، مع رفض وقصد صحتة.

والواقع يزينا في القابلية للاستمرار في خداع  
الأنفس، وأصبح يتبين أن مسلم كل أوراق قد تعودوا  
للترصص به، ولعرض على قاصدين السوياسي أن يقبل  
بالتعريف، الأمريكي على الزعماء، بما جعلنا نخجل من  
تورطنا، وتعماسنا للطائفة بمحقوقنا لكي لا نوصف  
بأننا إرهابيون، محرقنا للقائمة وضاحنا العمل  
الغريب، وأما استحقاق تحرير الأرض المحتلة، وسلمنا  
في فلسطين، ونحن شريعة للشكل الحضري  
الاستيطاني للعود في هذا.

ومع أن الواقع التاريخي والمعاصر يقول لنا أننا محطون وخضائون، وقد تقفنا إلى ما نحن يحدث في جنوب إفريقيا، نجد أن المقاومة هناك أسعرت تحت طائلة الإذابة لأكثر من ثلاثة قرون، وعندما حالت المحطة إلى سرقطة هذه التغيير الحضري، وأخفى الشكل الاستعماري، لم يعد أحد أن التخصيص وسقوط القتل نهيت سدى، وأن فترت مذابح السجون والعقوبات، التي تحولت إلى أوصمة على صدور الصامتين لم تقهرها أبدا، وكل هذا أصبح أساسا صيدا يثخن أن ميزان العدل لا يستقيم مع الظلم، وألحق بالإستمر والمسلم، وما كان في جنوب إفريقيا، الأساس (أربابا وعظما) لهما تم الإعتزاف به مشروعية.

[illegible]

لم يكن السر شخصاً عادياً بأي مقياس من المقياس،

**القدس**

مؤسسة  
للنشر

تتعلق في لندن ونيويورك  
وتوزع في جميع أنحاء العالم

الاشتراكات

الاشتركة السنوي 450 جنيهاً تسترليني  
معمودينها 700 دولار أمريكي  
الرموز  
مصري وخرج جنيهاً بما في ذلك لعمود

بذرة المقاومة العربية تتعرعر في لبنان

## المقاومة جعلت لبنان الرقم الصعب في معادلة التسوية!

محمد عبد الحكم دياب \*

من الجماعات السياسية والإسلامية، التي ضاع منها الهدف والتحدت مسارات أخرى، ولم تكتف بليبيا من أجلها وإنما خرجت تفتتاً وسماهدتها، وهي قبل أن يربط هناك لتفلاص بين الواقع الليبي وحركة المقاومة فيه، فيعقد الذي يعطي فيه حزب الله قوة وصلاية المقاومة اللبنانية، فإن لبنان هو مصدر القوة الفعلية للحزب والمقاومة، فمن خلاله تنهض أفرس الحركة وتعلن وتسامت تتوقف الجماعة لهذه الحزبية العظيم والمقاومة الأعظم.

وما يؤكد كلاًهما هو ما تم بالنسبة لقضية أرنون، فعملية تحريرها كانت نموذجاً باعتبه الروح التي تمكن المقاومة اللبنانية، فمسؤولية تحريرها جعلتها سواعد شباب وطلاب في مقتل العزل عن الصراع، ولكنه مشحون بطاقة المقاومة، وإبرادة صلبة، وروح خلاقة قادرة على الفعل، رغم هؤلاء الطلاب والشباب ولاضاف إلى رصيده للمقاومة، ولكن أن لبنان هو الرقم الصعب في معادلة القضية القادمة.

عملية تحرير أرنون جاءت متفجعة مع السوابق اللبنانية في إبداع وابتكار الأساليب المفعلة والمؤثرة في جهة العدو، فمن القاتل البشرية للتحفة ومن نموذج سماء للمجدلي إلى التصدي لقوات البحرية الأمريكية التي خرجت مستسرفة جناح الليل بعد الانتزاع الناجح الذي قامت به المقاومة اللبنانية له، وما اختار عن ذلك من قاتل فاحشة في الأرواح والمعادن، وهل هناك من يخشى حسرة متلاحم يبعثن الذي لجهز عليه الإقتاب بعد عملية سماج الليبية، التي أبصرت قوائمه إلى بيروت ولم تستطع أن تستغرق في ما فائزت الإحتساح والتراجع، وفي هذه الخسائر التي نيت بها القوات الإسرائيلية في هذه العملية، جعلته يتجرع كأساً مر مثل هذا الذي بدأ يتجرعه كتيهه في الأسابيع الأخيرة بعد سقوط طرابلس وخرابته وقادة مؤسساته العسكرية، بعد ذلك مع الجنائز.

[illegible]

## التهميش المزيج الذي يتعرض له أبناء جنوب السودان

**د. عبد الوهاب الإقننى \***

الحياة السوسية، حيث اعطى اسم بيترو، ولكه عندما انتقل الى مدرسة وميك الثانوية، وهي مدرسة حكومية عاد الى بيتو الاسلاني واكتسب اسم السرس.

من يمتحن سرس من دخول الجامعة في السونان، ولكن بعض اصحابه من السودانيين والبريطانيين ساعدوه على السفر الى لندن لدراسات الطب، ثم عاد الى السونان ليحل محل صاهافي في منية جوبا عاصمة الجنوب، وهناك عمل صاهافي مستمر في عمل السوسية التي كانت تهمه بالانتماء الى السوسية. ودام بين صاهافي وبيرو حتى يعود الى المعتقل، ويروي بعض العارفين ان كان بيرو يصفه بكونه وثيقه كما درس الرئيس السابق جعفر نمري في جوبا الجنوب. وقد قُتِلَ الرئيس السابق اتاي في العاصمة السودانية الخرطوم حين عمل محروم صهيبة سوداناوي الصاردا بالانكليزية، وفي مقابلة للتسجيلات جاء ان بريطاني في منحة دراسية، قد دفع

[illegible]

■ تلاميذ منذ فترة في مكتبي الجامعة ديولماسي  
تفري في بيع المستوي، وعندما كانت اصطحبه الى للصد  
وهو يبيع المقادير، فتح أحد طلاب للتخوذة في وقت  
والهو مشغول بمصالحه اوراقه، اسأل مستطريه باليس  
تاك اسر من انا؟ فقلت له نعم، فو يعينه فتوجه  
الديولماسي هائلا بانها الى السرحييه. ويذكره  
ينفسه، فقد عمل الديولماسي في السودان في مطلع  
حياته، التحلية، وقد وجوا عامه الخويز السواني  
ويحدث الى السرحي الذي كان يعمل صاحبيا هناك. ودد  
اليسر التحية بعثها واتبع لم يستطع ان يتذكر انه قال  
تسلسل، والربع من قبل ولم يتفكر بمعرفته، وعشا  
حاول الرجل تذكره باللقاها وتعارفها، ولكن كل ذلك  
لم يجرؤ في نفس ساعته، وانصرف الديولماسي في  
نفسه في من الخيبة.

في بعد هذه الحادثة باسابيع قليلة تمتلعي الناعي السر  
الذي انتقل الى جواربه في كانون الثاني (يناير)  
العامي بعد حياة قضاهم ازاها في التقرب من السلطات  
الى نوع، ولم علة لم تهلله سوى يومين - كان السر  
في منتصب للفسبسات من التمن، ولكن ذلك لم يعنده  
ان يسجل وهو في هذا الممر للدراسة للحصول على  
بكالوريوس في العلوم السياسية، عملا بالحدث للشراف  
الذي اوصى يطلب العلم الى الانحد.

لم يكن السر خفيضا عاليا في مقياس من المكابيس،

**القدس للصحف**

تطعن في لندن ونفونونك  
وتوزع في جميع أنحاء العالم  
الاشتراكات

الاشهره السنوي 450 نجما استراليا في  
عموم بريطانيا 700 دولار امريكي للوطن  
الصحف - دجوع - بريطانيا بما في ذلك امير

**Al-Quds Al-Arabi**  
daily Independent News Paper

**Published In London  
by Al Quds Al- Arabi  
Publishing LTD**

**Circulated in Europe, Middle East,  
North Africa and North America.**

*Editor In Chief*  
**ABDEL BARRI ATWAN**

**Head Office (London):** 164-166 King Street, Hammersmith, London W6 0QU England  
**Tel:** 0181-741 8008 (6 Lines) **Fax:** 0181-741 8902 / 748 7637 - **e-mail:** [alquds@alquds.co.uk](mailto:alquds@alquds.co.uk) \*  
**Cairo Office:** 43 a Kasser Al Neel St. First Floor, Flat No (2).  
**Tel/Fax:** (202) 3901523  
**Morocco Office:** 11 Melouiya St, Flat No 1. Agdal - Rabat - Morocco (30)  
**Tel/Fax:** (2127) 779682  
**Amman Office:** Al Safaha St. Badaa Business Complex. Tel: (9626) 5337920 Fax: 5337928 (9626) 533792  
**Washington Office:** 733 15th St 706 Washington DC 2005  
**Tel:** (301) 9909097 **Fax:** (301) 5909358  
**New York Office:** Tel: (212) 963 9292 Fax: (212) 421 9093 - **e mail:** [halaj@iun.com](mailto:halaj@iun.com)  
**Paris Office:** Tel / Fax: (331) 47246109

للقارئ الرئيسي (الندن)، 166/164 كنج ستريت، همرسميث، لندن، نيلو 6 أو كيو يو  
هاتف: 8008 0181-741 (6 خطوط)؛  
فاكس: 8902 0181-741 أو 7637 0181-748  
مكتب القاهرة: 43 شارع نصر النيل- الدور الأول- شقة رقم (2). هاتف/ فاكس: 3901523  
مكتب المغرب: 11 نقطة ملوية، شقة 1- أكال- الويلاط. هاتف/ فاكس: 779682 (2127)  
مكتب عمان: شارع الصحافة مجمع البعاد التجاري الطابق الرابع. هاتف: 5337920 فاكس:  
مكتب واشنطن: هاتف 9909097 (301) فاكس: 5909358 (301)  
مكتب نيويورك: 963 9292 (212) هاتف: 421 9093 (212)  
مكتب باريس: هاتف: 47264109 (33)

القديس  
مؤسسة القدس العربي  
للفنور والإعلان  
تطوع في لندن ونيويورك  
وتوزع في جميع أنحاء العالم  
الاشتراكات  
الاشدركه المصري 450 جديدا تستقبل في  
مجموع دولها و 700 وكون أمريكي لادون  
مصري وعزق - يملأها بما في ذلك اجود



